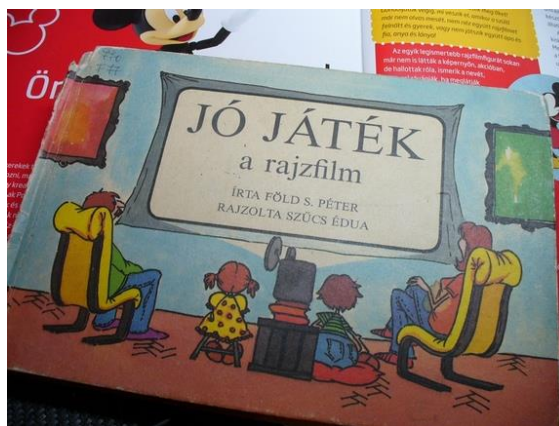


Jó játék a rajzfilm

Van egy szerény kivitelű, régi könyv a könyvtárban, ami a fenti címen jelent meg, több, mint 30 évvel ezelőtt. Írója Föld S. Péter, rajzolta Szűcs Édua. Kopottas külseje ellenére ma is érdemes kinyitni a kíváncsi gyerekeknek. Amellett, hogy sok érdekességet tartalmaz a rajzfilmek készítéséről, ötletes játékokat fedezhetünk fel benne. Csak némi fantázia, kedv a rajzoláshoz és csipetnyi kitartás kell a rajzfilm-játékok elkészítéséhez.



A legegyszerűbbet hamar megrajzolhatjátok ti is. Egy noteszlapot vagy kisméretű sima füzetlapot vágjatok hosszában két felé. Az így kapott papírcsíkot hajtsátok félbe, így lesz egy 2 lapból álló „füzetkétek”. Mindkét lapjára ugyanazt a figurát rajzoljátok le úgy, ahogy egy mozdulat 2 végpontján láthatók. Pl. egy ugráló kötelet hajtó kislányt, amikor a kötél fent van a feje fölött, és amikor lent van a felhúzott lába alatt. Vagy egy súlyemelőt, amikor a derekánál tartja a súlyt, és amikor a feje fölé emeli. – Ezek a példák találhatóak meg a könyvben. De számtalan ehhez hasonló juthat eszünkbe.

Én olyanokat találtam ki, amikor egy vicces mozdulat- vagy hangulatváltozás megy végbe a két rajz között a.) a bohóc arcán, b.) egy csúfolódó gyerek arcán, c.) amikor egy cica megijed, mondjuk egy kutyától. Hogy könnyebb legyen kétszer megrajzolni a figurát, a második rajzot amennyire csak lehetett, mindig átrajzoltam az elsőre, ahogy az átsejtett a vékony papíron. Így még inkább élőnek tűnt a mozdulat, akkor, amikor a felső lapot a ceruzára tekerve elkezdtem ki-be húzogatni. Ilyenek lettek a kis „rajzfilmek”:

