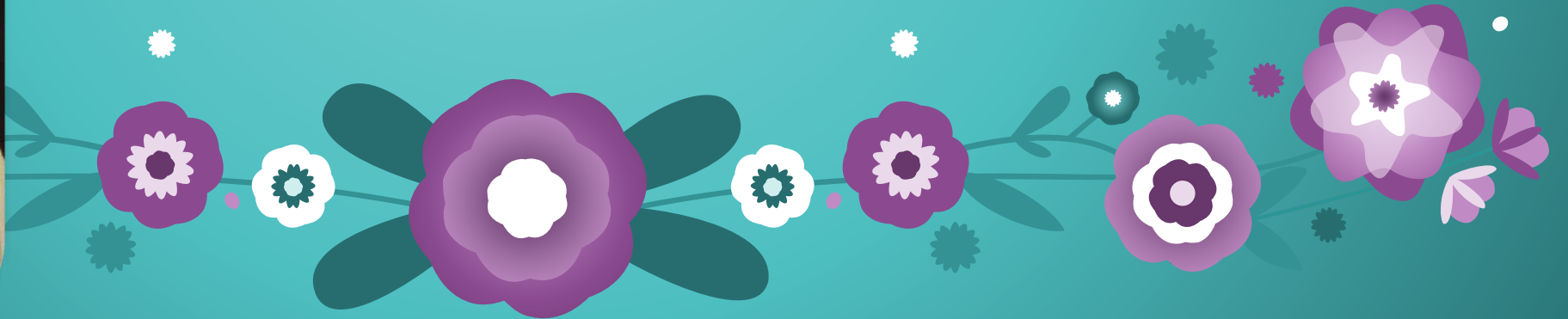
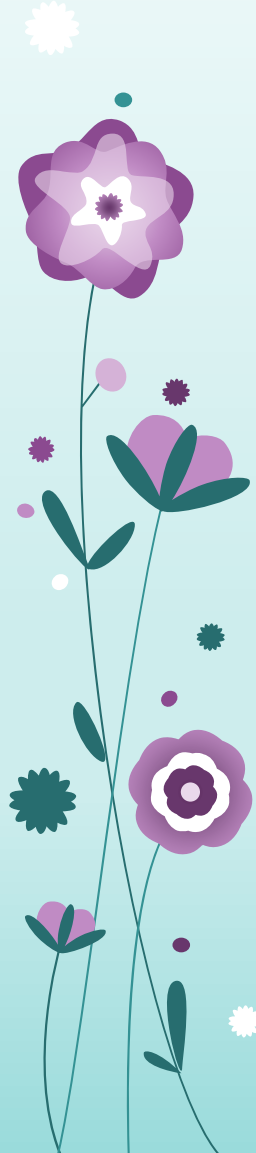
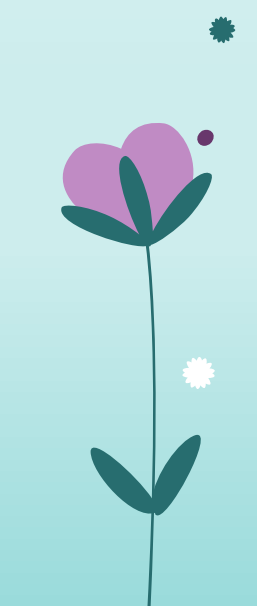


Régi mesékre emlékszel-e még?

Retro - mesék



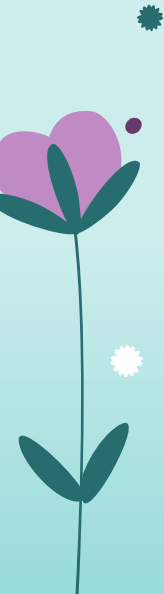
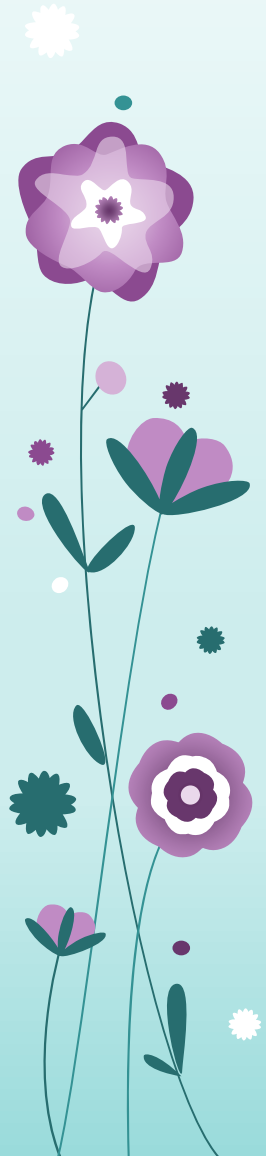
- 
- A mese gyerekeknek készült, de a felnőttek is nézték, mert igazi, hétköznapi problémákat láthattak a képernyőn és karakterek is olyanok voltak, mint az életben: áskálódó szomszéd libák, pestiesen fecsegő Cicamica, megfontolt Böbe baba, sértődékeny és morgós Morzsi.
- 

Mi újság a Futrinka utcában?

- A mese gyerekeknek készült, de a felnőttek is nézték, mert igazi, hétköznapi problémákat láthattak a képernyőn és karakterek is olyanok voltak, mint az életben: áskálódó szomszéd libák, pestiesen fecsegő Cicamica, megfontolt Böbe baba, sértődékeny és morgós Morzsi.



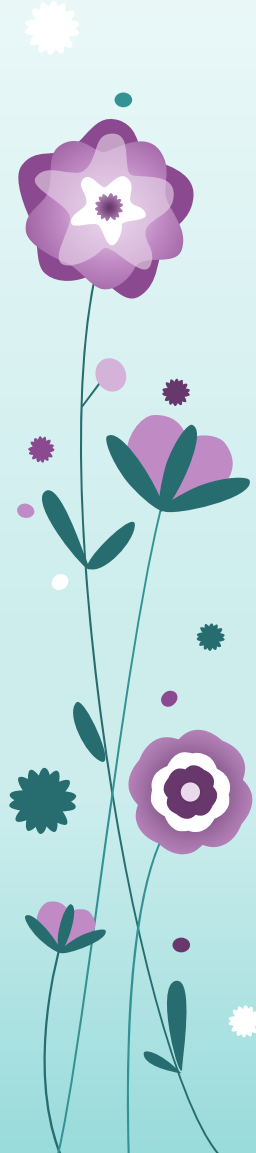
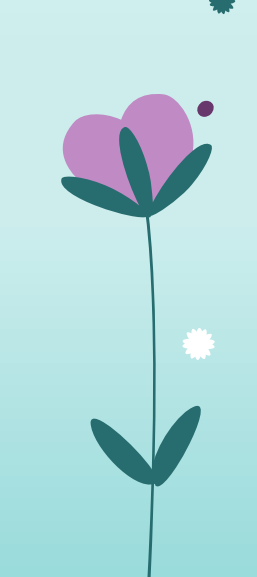
- A mese egy magyar televíziós bábfilmsorozat, amely főszereplője egy kismalac. Kesztyűs báb technikával és Bálint Ágnes forgatókönyvírásával készült, kedves humorral, szeretni való karakterekkel. A főszereplő társa Manócska, aki felnőttként gondoskodik róla, tanítja, terelgeti. A sorozat első adása 1963. november 6-án került képernyőre.



Mazsola

- A mese egy magyar televíziós bábfilmsorozat, amely főszereplője egy kismalac. Kesztyűs báb technikával és Bálint Ágnes forgatókönyvírásával készült, kedves humorral, szeretni való karakterekkel. A főszereplő társa Manócska, aki felnőttként gondoskodik róla, tanítja, terelgeti. A sorozat első adása 1963. november 6-án került képernyőre.

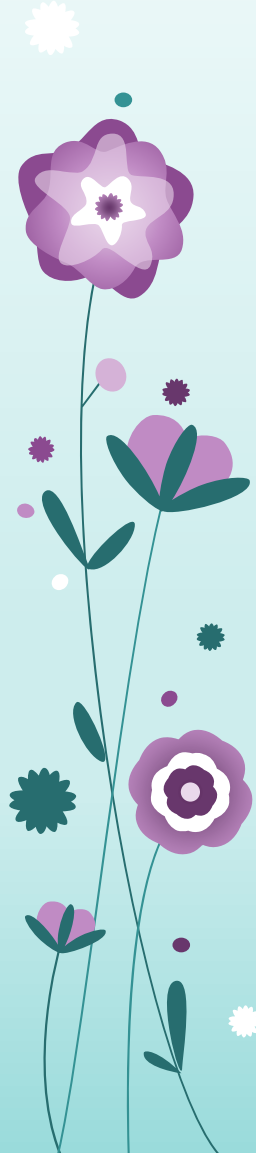
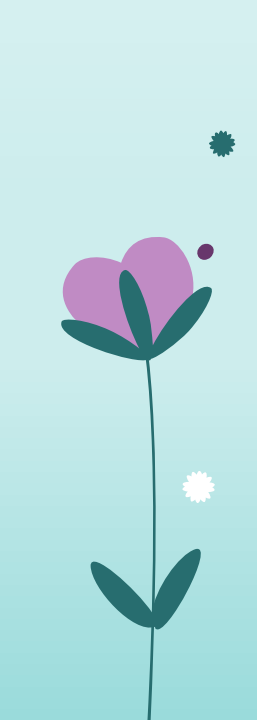


- 
- Paróka, szobafestő pemzli, kifordított egyujjas kesztyű vagy pamutbojt? Igazából soha nem tudtuk meg a választ, hogy milyen különös lény is volt a Csukás István által írt és Dargay Attila által rendezett mese főszereplője. Az 1980-ban legyártott, 26 résznyi, 8 perces mese során az iskolába tartó Picurt szórakoztatta a főszereplő meghökkentő, mókás és elgondolkoztató történeteivel, melyeknek leggyakoribb szereplője az édességfüggő madár, Gombóc Artúr.
- 

Pom Pom meséi

- Paróka, szobafestő pemzli, kifordított egyujjas kesztyű vagy pamutbojt? Igazából soha nem tudtuk meg a választ, hogy milyen különös lény is volt a Csukás István által írt és Dargay Attila által rendezett mese főszereplője. Az 1980-ban legyártott, 26 résznyi, 8 perces mese során az iskolába tartó Picurt szórakoztatta a főszereplő meghökkenítő, mókás és elgondolkoztató történeteivel, melyeknek leggyakoribb szereplője az édességfüggő madár, Gombóc Artúr.

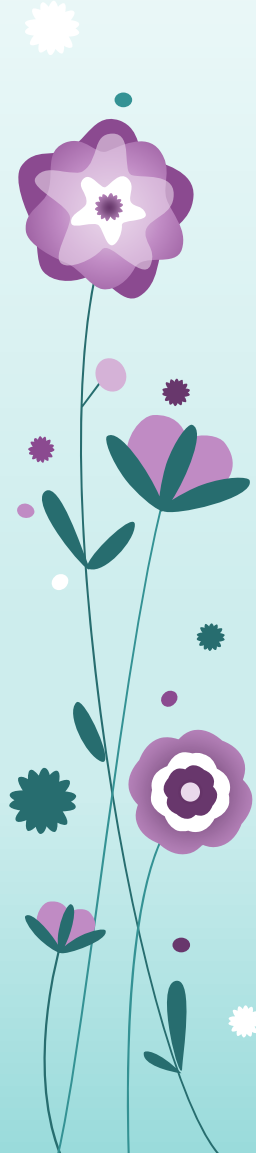
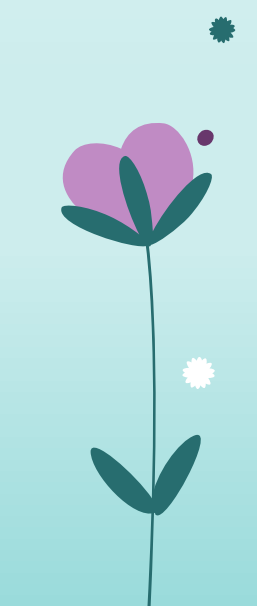


- 
- A Csukás István és Sajdik Ferenc által írt mese, melyet Dargay Attila és Füzesi Zsuzsa rendezett, két főszereplője a kitartó horgász és elmaradhatatlan segítője, hűséges barátja a Fókukac. A mindössze 2 évadnyi, összesen 26 részből álló magyar animációs mesefilmet 1982-ben mutatták be, ám igazán ismerté csak a 100 Folk Celsius 1986-os slágere tette a mókás és izgalmas kalandokat bemutató 8 perces részeket.
- 

A nagy ho-ho horgász

- A Csukás István és Sajdik Ferenc által írt mese, melyet Dargay Attila és Füzesi Zsuzsa rendezett, két főszereplője a kitartó horgász és elmaradhatatlan segítője, hűséges barátja a Fókukac. A mindössze 2 évadnyi, összesen 26 részből álló magyar animációs mesefilmet 1982-ben mutatták be, ám igazán ismerté csak a 100 Folk Celsius 1986-os slágere tette a mókás és izgalmas kalandokat bemutató 8 perces részeket.

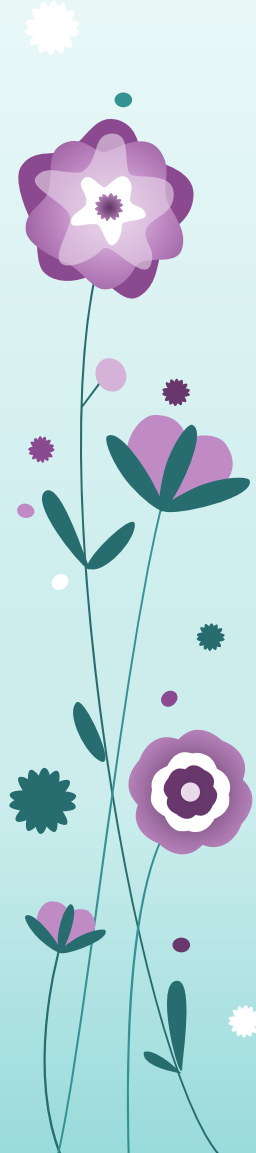
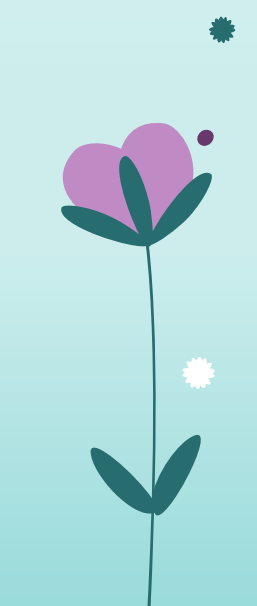


- 
- A mese magyar papírkivágásos animációs tévésorozat, amelynek forgatókönyvét Bálint Ágnes írta, és a Pannónia Filmstúdió készítette, 1971 és 1985 között.. A sorozat főszereplője Károly bácsi magyar vizslája, aki ki nem állhatja Irma néni két macskáját, Lukrécia és Szerénkét. A sorozat négy évadból állt.
- 

Frakk, a macskák réme

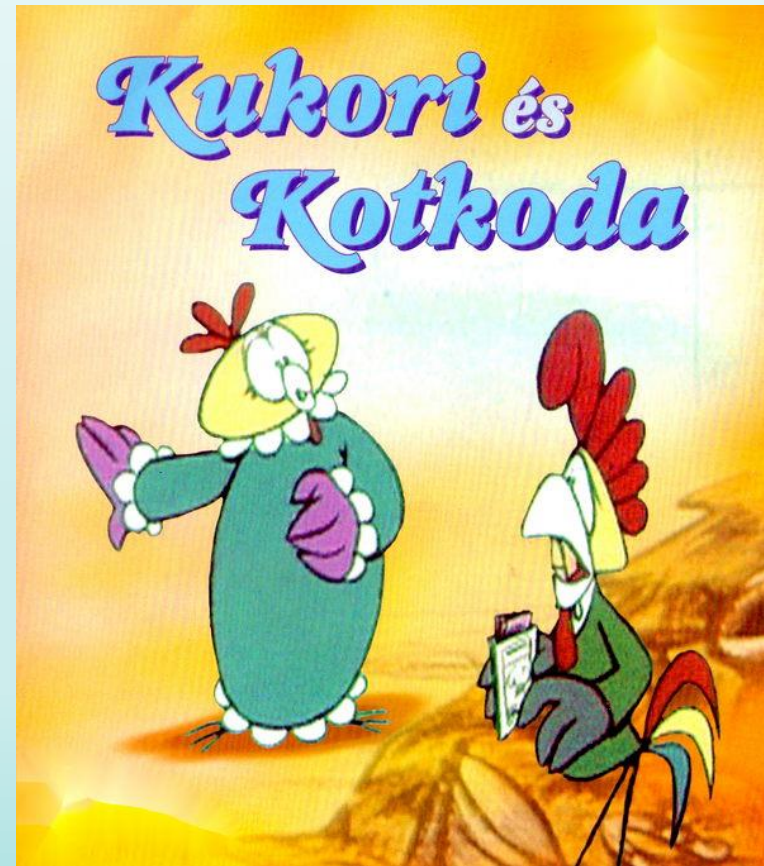
- A mese magyar papírkivágásos animációs tévésorozat, amelynek forgatókönyvét Bálint Ágnes írta, és a Pannónia Filmstúdió készítette, 1971 és 1985 között.. A sorozat főszereplője Károly bácsi magyar vizslája, aki ki nem állhatja Irma néni két macskáját, Lukréciaát és Szerénkét. A sorozat négy évadból állt.

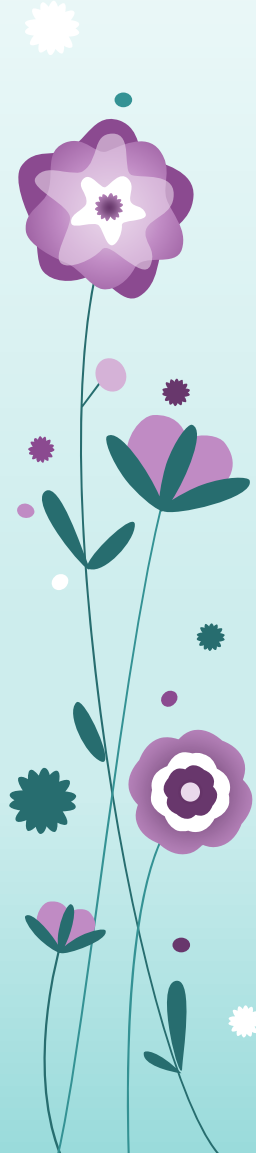
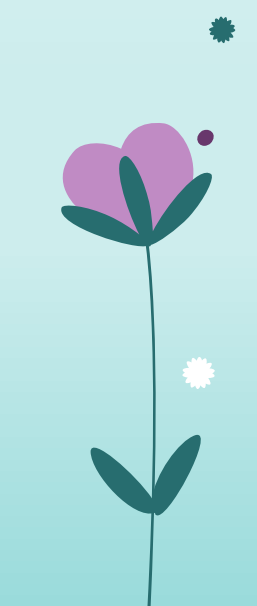


- 
- A történet helyszíne egy baromfiudvar.
 - A mindig dolgos háziasszony, folyton kénytelen zsémbeskedni a munkakerülő, lusta férjével
- 

Kukori és Kotkoda

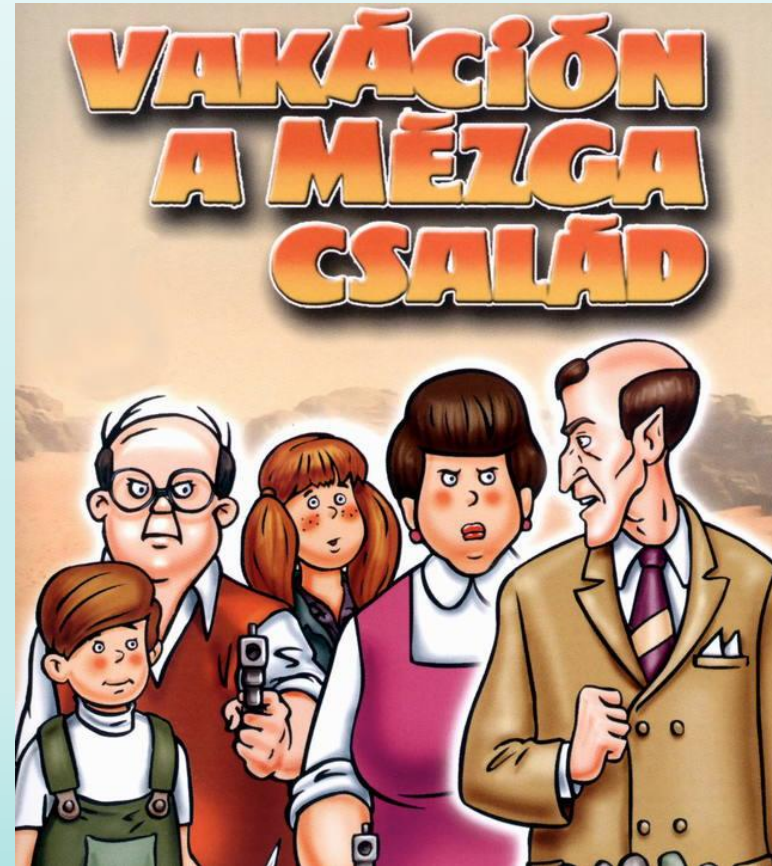
- A történet helyszíne egy baromfiudvar.
- A mindig dolgos háziasszony, folyton kénytelen zsémbeskedni a munkakerülő, lusta férjével.

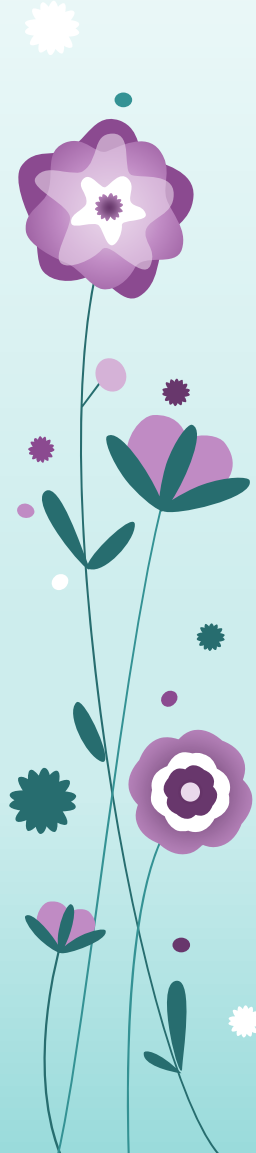
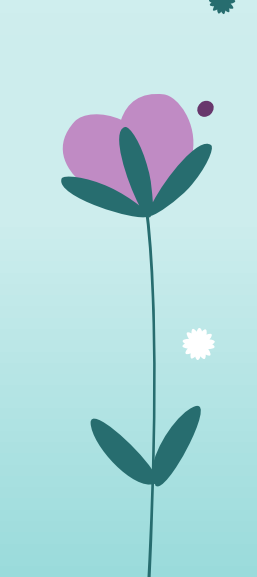


- 
- A történet egy családról szól, akinek tagjai: a családfő, aki nem lopja a napot, a fiú, aki nővére szerint lüke, a lány, aki öccse szerint tiszta gyagya, a feleség: aki folyton Hufnágel Pistiről álmodik.
- 

A Mézga család

- A történet egy családról szól, akinek tagjai: a családfő, aki nem lopja a napot, a fiú, aki nővére szerint lüke, a lány, aki öccse szerint tiszta gyagya, a feleség: aki folyton Hufnágel Pistiről álmodik.



- 
- Animátora 1954 őszén kapta azt a feladatot, hogy tervezzen oktató és nevelő célzatú filmeket gyermekek számára. A lehetséges témák között szerepelt a textilipar és a ruhagyártás bemutatása. Miler nem akart szokványos propagandafilmét készíteni. Úgy gondolta, hogy jobb megoldás, ha egy szerethető filmszereplő kalandjai során ismerik meg a gyerekek a gyártási folyamatokat. Komolyan megküzdött a feladattal, alkotói válságából egy mára legendássá vált botlás segítette ki. Miler egy alkonyi séta alkalmával megbotlott egy vakondtúrásban – így született meg.....
- 

Kisvakond

- Animátora 1954 őszén kapta azt a feladatot, hogy tervezzen oktató és nevelő célzatú filmeket gyermekek számára. A lehetséges témák között szerepelt a textilipar és a ruhagyártás bemutatása. Miler nem akart szokványos propagandafilmét készíteni. Úgy gondolta, hogy jobb megoldás, ha egy szerethető filmszereplő kalandjai során ismerik meg a gyerekek a gyártási folyamatokat. Komolyan megküzdött a feladattal, alkotói válságából egy mára legendássá vált botlás segítette ki. Miler egy alkonyi séta alkalmával megbotlott egy vakondtúrásban – így született meg.....

