Készítette: SZŰCS JANKA
Gyermekkönyvtáros
Szentes Városi Könyvtár Nonprofit Közhasznú Kft. Gyermekkönyvtára
Felhasznált cikk: Szitakötő folyóirat 34. 2016-2 nyár
Kárpáti Tibor: Sárkánybál
Korosztály: 3-4-5. osztály

Ritmusozó

Óravázlat

1. Ráhangolódás

a, Helykeresés kártyák segítségével (sárkányok az Így neveld a sárkányod című filmből)

b, Tapsjáték: az osztályt két részre bontom, az egyik fele tákat tapsol, a másik titiket. Kis gyakorlás után összepróbálás. Ha jól megy, nehezítés: a gyerekek a lábukkal dobbantják a tákat, kezükkel titiket tapsolnak.

c, Megbeszélés: Melyik volt a nehezebb? Mi volt zavaró? Ki hogy érezte magát közben?

d, Foglalkozás témájának meghatározása gyerekek által: sárkányok, ritmus.

2. Jelentésteremtés

a, Sárkánybál című vers tanári bemutatása. Megfigyelési szempont: Kik vesznek részt a bálban?

b, Megbeszélés: résztvevők - *zöld szárnyú, kék szárnyú, sárga szárnyú sárkányok, vízi és tűzsárkány, Sárkánykirály, Lángvirág, összesen 703-an*

c, Mi a ritmus? *Váltakozó jelenségek rendszeres ismétlődése. Döntő fontosságú a zenében (ahol a dallam melleti a belső forma leglényegesebb összetevője, a hangok és hangsúlyok időbeli eloszlásának rendje. A ritmus szabályos ismétlődés, azonos vagy hasonló jelenségek bizonyos időközönkénti visszatérése.*

d, Sárkánybál című vers többször felolvasása a tanár részéről, majd közösen a gyerekekkel. Végül a vers tapssal való kísérése, ritmizálása.

e, Ritmus a mindennapokban, nem csak a zenében. Példák felsorolása: *kerítés, villanykarók, vonalas füzet*

f, Formaritmus alkotással: Színes lapok harmonikaszerűen történő hajtása után sárkányrajzolás, aminek a két széle a papír széléhez ér. Formák kivágása után széthajtogatás.

3. Reflektálás

a, Kiállítás készítése a sárkánysorokból.

b, Foglalkozás értékelése gyerekek/tanár által.