

ÓRATERV – SZITAKÖTŐ 55

A TANÍTÓ NEVE:	Búzás Béla Attiláné
MŰVELTSÉGI TERÜLET:	Magyar nyelv és irodalom
TANTÁRGY:	Önálló foglalkozás
IDŐPONT:	2021. szeptember 10.
OSZTÁLY:	3.
TEMATIKAI EGYSÉG:	Ősz
AZ ÓRA TÉMÁJA:	Tükör/Guti Csaba: Majomház
AZ ÓRA CÉL- ÉS FELADATRENDSZERE:	A történet megismerése. A szövegtartalom felfedezése, gondolati és érzelmi reakciók kifejezésére ösztönzés. Illusztráció készítése, a tükör megtervezése. Együttműködés, információ és feladat megosztás. Beszédkészség, rajzkészség és íráshasználat fejlesztése. A lényeg felismerése, kiemelése, képi gondolkodás, belső képalkotás fejlesztése. A csoport és egyéni munkavégzés értékelése, reális önértékelés fejlesztése.
DIDAKTIKAI FELADATOK:	Ráhangelés. Motiválás. A téma bevezetése. Differenciálás. Aktivizálás. Visszacatolás, megerősítés. Értékelés. Szemléletesség.
TANTÁRGYI KAPCSOLATOK:	Ének-zene, rajz, matematika, informatika, környezetismeret.
FELHASZNÁLT FORRÁSOK:	Szitakötő folyóirat 55.száma. Öt kismajom-számolódal gyerekeknek https://www.youtube.com/watch?v=1rOPVIgBu4 Utolsó letöltés: 2021. IX.12.

A TANÓRA FELEPÍTÉSE	ID Ő	FELADATLEÍRÁS	MUNKAFORMA /MÓDSZER	ESZKÖZÖK	MEGJEGYZÉS
I. RENDTARTÓ FELADATOK		A helyszín előkészítése: A beszélgető sarok elrendezése, beszélgetés a tanulókkal, csoportok kialakítása, eszközök előkészítése, szellőztetés. Projektor, laptop beüzemelése, ellenőrzése.			
II. RÁHANGOLÓDÁS, CÉLKITŰZÉS	3' 5'	Bevezetés-ráhangelődés: Öt kismajom-számolódal gyerekeknek https://www.youtube.com/watch?v=1rOPVlgBu4 1. Célkitűzés: A tükör fontosságának felismerése. Saját emberi tulajdonságaink. 2. Motiváció: Ki vagyok én című játék	<u>Munkaforma:</u> frontális munka <u>Módszer:</u> beszélgetés	Kézfogással bemutatkozunk a mellettünk ülőnek, pár tulajdonságunk ismertetése.	A zene meghallgatása
III. AZ ÚJ ISMERET FELDOLGOZÁSA	2' 4'	1. Guti Csaba: Majomház című történetének megismerése a. Megfigyelési szempontok: A. csoport: Miről szól a történet? Kik a szereplők? B. csoport: Kit láttak a tükörben a majmok? Mi okozta a negatív reakciókat? A történet felolvasása:	<u>Munkaforma:</u> Frontális munka <u>Módszer:</u> megbeszélés		

	5'	<p>b. A történet részletes megbeszélése</p> <p>c. Egyéni történetek megosztása társakkal tükörrel kapcsolatosan.</p>			
	20'	<p>2. A tükör megtervezése: díszítés, színezés, a majom tükörképének beragasztása. A majomház zöld környezetének felragasztása élő tujából.</p> <p>- Egyéni feladatok elkészítése!</p>	<p><u>Munkaforma:</u> egyéni és csoportmunka</p> <p><u>Módszerek:</u> díszítés, színezés, rajzolás, megbeszélés, lényegkiemelés, munkáltatás.</p>	<p>színes ceruza, filctoll, olló, ragasztó, radír. Ragasztó-pisztoly</p>	1.sz. melléklet
	3'	<p>Az elkészült munkadarabok egyéni bemutatása. Táblára helyezése.</p>			
IV. ÉRTÉKELÉS	3'	<p>Minden tanulót megdicsérek a munkájáért.</p> <p>a. Az eszközfelelősöket megkérem, hogy az eszközöket szedjék össze! Hogyan dolgoztatok? Mennyire voltatok aktívak az órán?</p>	<p><u>Módszer:</u> értékelés</p>	<p>A kész munkadarabok képe a faliújságra kerül.</p>	<p>(Aki esetleg nem érezte jól magát,</p>

	<p>b. 0-10-es skálán kézzelmutatással mutassátok meg háromra, hogyan éreztétek magatokat az órán?</p> <p>c. Órai munka jutalma: Egyénre szabott pozitív gondolat, mely egy borítékban, írásos formában található.</p>		<p>Boríték, benne egy pozitív mondat.</p>	<p>azt megkérdezem az okáról).</p>
--	---	--	---	------------------------------------

Képek az órához:

1.számú melléklet:



A tanulók munkadarabjai