

## Játsszunk a színekkel! (Cselik Ágnes)

### Tevékenységterv (vázlat)

**Osztály:** I-IV

**Tantárgy:** Személyiségfejlesztés-Képzőművészeti nevelés

**Téma:** Az Érzelmek Palettája

-fogalmak értelmezése és társítása színekkel: gond, gondterhelt, gondoskodás, gondtalan, gondatlan, gondolkodás, illetve érzések, lelkiállapotok értelmezése és asszociálása színekkel: boldogság, szomorúság, félelem, harag, kíváncsiság, meglepetés, nyugalom, vidámság, közömbösség.

**Hangulatkeltés:**

**Mese:** *A Színmanó és a Gondok Batyuja*

Valahol a Szín-erdő mélyén élt egy apró manó, akit **Gondosnak** hívtak. Gondos minden reggel körbejárt az erdőben, és **gondoskodott** a virágokról: puha, barackszínű takarót terített a fázós bimbókra, és meleg sárga fényel simogatta meg a leveleket. Ez volt a **gondoskodás** színe: meleg és puha.

Egy nap azonban Gondos talált az út szélén egy hatalmas, szürke zsákot. Rá volt írva: **GOND**. Ahogy a manó a vállára vette, hirtelen minden elszürkült körülötte. A léptei nehezek lettek, a háta meggörnyedt. Ez volt a **gondterheltség**: olyan érzés, mintha egy sötétszürke felhő ülne az ember fején, és nem látná tőle a napsütést.

– Juj, de nehéz! – nyögte Gondos. – Bárcsak megint olyan **gondtalan** lehetnék, mint tegnap! – Eszébe jutott a tegnapi nap, amikor még semmi nem nyomta a vállát, és csak szaladgált a réten. A **gondtalanság** olyan volt, mint a tiszta égszínké: könnyű és szabad.

Ahogy ballagott a nehéz zsákkal, szembejött vele az unokatestvére, a szeleburdi **Gondatlan** manó. Ő épp a patakparton ugrált, de nem figyelt hova lép, és véletlenül rátaposott egy virágra.

– Jaj, te **gondatlan!** – kiáltott fel Gondos. – Miért nem figyelsz? A **gondatlanság** olyan volt, mint egy maszatos, zavaros folt: se füle, se farka, csak összevisszaság.

Gondos leült egy kőre, és mélyen elmerült a **gondolkodásban**. Ez a pillanat sötétkék volt és csendes, mint a mély tó vize. „Hogyan tehetném le ezt a szürke zsákot?” – tűnődött. Rájött, hogy ha megosztja valakivel, ami benne van, a zsák könnyebb lesz.

Odahívta a barátait, és elmesélte nekik, mi bántja. Ahogy beszéltek, a szürke batyu egyszer csak kinyílt, és a benne lévő sötét színek lassan átváltoztak színes pillangókká. Gondos újra **gondtalan** lett, és aznap este indenki **gondoskodóan** takarta be egymást az erdőben. (AI)

### Beszélgetés:

-fogalmak értelmezése: gond, gondterhelt, gondoskodás, gondtalan, gondatlan, gondolkodás

### **Képzőművészeti tevékenység:**

#### **I. rész:**

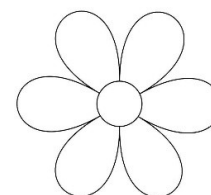
-elképzeljük, hogy virágokat szedünk a Szín-erdőben. Az előbb felsorolt fogalmak, mind-mind egy-egy szírom a virágokon.

-a virágszirmokra ráírjuk a szavakat, a gyerekek pedig saját véleményük, elképzelésük választanak hozzá illő színt, és kifestik

-a virág közepének olyan színt kell választani, ami azt tükrözi, ahogyan érzik magukat  
-a virágokat kivágják, s olyan színű háttérre ragasztják, mint amit a saját hangulatuk színeként választottak.

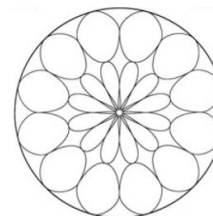
-Összegezzük, megbeszéljük a véleményeket és színválasztásokat

-meghallgatjuk/ elolvassuk a **Játsszunk a színekkel! (Cselik Ágnes)** című olvasmányt



#### **II. rész:**

-a saját érzéseik, hangulatuk megosztása folytatásaként érzésekről folytatjuk a beszélgetést



### **„Szerintetek lehet a szavaknak színe? Kifejezhetjük**

**hangulatunkat, jelentésüket valamilyen színnel?”** ( Cselik Ágnes- Játsszunk a színekkel! című olvasmányából)

-a második képzőművészeti feladat, hogy a virágszirmokba írt érzéseket, lelkiállapotokat fejezzék ki színek segítségével

-a kivágott virág háttérének ezúttal mindenki a kedvenc színét választja

-Összegezzük, megbeszéljük a véleményeket és színválasztásokat

