Üveg

1. Bemelegítő játék: „A szél kisodorja” (5 perc)
Cél: Hangulatba kerülés, lazítás, a tér kihasználása.
A játék: A tanulók szabadon sétálnak a teremben. A tanár utasításokat ad a szél erejére hivatkozva:
„Fúj a szél, és kisodorja a hentes mondatát a sötétben vezetésről!” -> Mindenki megáll, és feszült arccal próbál valami nehéz dolgot mímelni, mint aki fél.
„Most épp csend van a városban…” -> Mindenki lefagy egy pillanatra.
„Most vihar van, kavarognak a nejlonzacskók és a mondatok!” -> Gyorsan, könnyedén futkároznak, mormolva egy-egy értelmetlen foszlányt.
Átvezetés: „A mesében ezek a szavak a tetők fölött lebegtek. Most próbáljunk meg elkapni párat!”

2. Szövegfeldolgozás: Hangtérkép és „Hangvadászat” (10 perc)
Felolvasás interaktív elemekkel: A mesét a tanár olvassa, de a kulcsmondatoknál (pl. a hentes, a könyvtárosnő, vagy Bori apjának mondatainál) a diákok hanghatásokkal (suttogás, zizegés, papírcsörgetés) kísérik a szöveget.
Gyors reagálású kérdések (Labdajátékkal): Egy szivacslabdát dobnak egymásnak a körben, és akinél a labda van, egy szóban válaszol:
Miért gyűjtötte Bori az üvegekbe a mondatokat? (pl. megértés, védelem, magány, kíváncsiság)
Szerintetek milyen íze vagy színe van egy el nem mondott mondatnak?

3. Fő játék: „A befőttesüveg-titok” (Felelet- vagy szerepjáték) (15 perc)
Előkészület: Mindenki kap egy kis cetlit, amire név nélkül leír egy olyan mondatot, amit nehéz kimondani a valóságban (vagy egy általa kitalált karakter szájából hangozhatna el, pl. „Bocsánat, hogy elrontottam”, „Félek a feleléstől”, „Hiányzol”).
A cetlik útja: A cetliket összekeverjük egy igazi befőttesüvegben (vagy dobozban) a terem közepén.
A játék („Az üveg kinyitása”):
Párban dolgoznak a gyerekek. Húznak egy-egy cetlit az üvegből.
El kell olvasniuk, de úgy, mintha Bori apja vagy Bori lennének.
A páros egyik tagja eljátssza a mondat kimondását (mintha most mondaná ki valakinek), a másik pedig azt, hogy hogyan reagál rá a környezet (mint Bori apja a vacsoránál).
Nem kell túlbonyolítani, egy-egy perces mini-jelenetek ezek.

4. Kreatív alkotás: A „Nyitott Fedél” Challenge (10 perc)
Feladat: Készítünk egy közös, nagy plakátot vagy rajzot a táblára/papírra egy óriási befőttesüvegről, amelynek a teteje nyitva van.
Kihívás: Mindenki odamehet egy filctollal, és a nyitott üveg köré rajzolhat vagy írhat egyetlen szót, ami azt jelenti számukra, hogy „miért jó mégis kimondani a dolgokat” vagy „mi ad bátorságot a beszélgetéshez” (pl. bizalom, könnyebbség, barátság, őszinteség).

5. Lezárás: A nyitva hagyott üveg (5 perc)
A tanár egy igazi befőttesüveget tesz az asztalra, félig nyitott fedéllel.
Záró gondolat: „Ahogy Bori sem csavarta vissza teljesen az üvegek tetejét, úgy mi se zárjuk be magunkba a fontos szavakat. Ha ma vagy holnap eszetekbe jut valami, amit érdemes lenne kimondani egy barátnak vagy tagnak a családból, hagyjátok nyitva a kaput!”